



## I - Datos generales

**Año académico:** 2016

**Idioma:** Francés

**Año/Nivel:** Pre-intermedio / Adulto

**Carga horaria total:** 180 hs reloj

**Carga horaria semanal:** 6hs reloj

**Profesores a cargo:** Rojas Evangelina Lourdes

## II - Objetivo general

*Desarrollar la competencia comunicativa - Nivel B1 (intermedio superior):*

1- Capacidad para producir e interpretar enunciados en situaciones diferentes:

- . establecer un diálogo,
- . mantener una conversación, con una dicción clara y empleando una lengua estándar;
- . opinar en una reunión de amigos, de manera comprensible;
- . mantener una discusión.

2- Capacidad para enfrentar problemas de la vida cotidiana con habilidad:

- . enfrentar dificultades que puedan surgir en una situación imprevista.
- . intervenir en una conversación sobre temas familiares sin previa preparación;
- . tomar iniciativas en situaciones formales

## III- Objetivos específicos

Desarrollar la competencia lingüística, comunicativa y socio-cultural

- Comprensión oral

- Identificar el tópico de una conversación clara y lenta.
- Comprender información esencial, frases, palabras y expresiones relacionadas con información personal y familiar básica y actividades diarias en textos orales con fines didácticos.

- Comprensión escrita

- Producir textos escritos, formales e informales, medianamente complejos, acordes a las características del lector, al contexto comunicativo y al propósito del texto escrito.

- Comprender información relevante en textos breves y sencillos tales como artículos de estructura simple y con ilustraciones, instrucciones sencillas, narraciones y mensajes escritos breves referentes a amistades, actividades de tiempo libre, deportes, etc.
  - Producción escrita
- Escribir mensajes cortos y simples que describan situaciones y narrar lo sucedido cuándo y dónde.
- Usar conectores de cohesión textual e indicar el orden cronológico de los sucesos.
  - Comunicación oral
- Producir discursos orales, formales e informales, medianamente complejos, acordes a las características del destinatario, al contexto comunicativo y al propósito del discurso.
- Interaccionar a Nivel Elemental en actividades de la vida cotidiana tales como: pedir y dar instrucciones, aceptar o rechazar invitaciones, ofrecer y aceptar disculpas, expresar gusto y desagrado, solicitar información personal.
- Describirse hobbies, intereses y experiencias personales presentes y pasadas y planes futuros con vocabulario y estructuras sencillas.
- Hacerse entender usando frases memorizadas y expresiones simples usando conectores de cohesión textual.

#### **IV - Contenidos temáticos**

→ **Unidad 1: “Bienvenido a mi ciudad” Livre Nouveau Rond-Point 1 – Unité 10.**

##### **Habilidad:**

- Describir y comparar lugares
- Establecer un diálogo
- Situarse en el espacio
- Expresar opiniones

##### **Vocabulario:**

- La expresión de opiniones
- Los servicios y las instituciones de una ciudad

##### **Gramática:**

- La comparación (comparativos de igualdad, de inferioridad y de superioridad)
- El superlativo
- *Le/la/les même(s)*

- Los pronombres *où* et *y*
- *Etre en train de* + infinitivo
- *Venir de* + infinitivo

**Cultura:**

- Texto: *Paris a través del tiempo.*

**Tarea final:**

- Redactar un texto que describa una ciudad misteriosa inventada por los alumnos como también los servicios que la misma ofrece. O bien, realizar un texto de comparación entre dos hostels de Marseille o de Toulouse basándose en las opiniones de los viajeros del sitio web: [www.hostelworld.com](http://www.hostelworld.com)

→ **Unidad 2: “¿Para qué sirve ?” Livre Nouveau Rond-Point 1 – Unité 11.**

**Habilidad :**

- Describir y explicar el funcionamiento de un objeto
- Establecer un diálogo
- Escribir oraciones

**Vocabulario:**

- Los colores
- Las formas y los materiales

**Gramática :**

- Los pronombres relativos *qui* y *que*
- El futuro simple
- La expresión de la causa: *grâce à, à cause de*
- La expresión del objetivo : *pour, pour ne pas, pour ne plus*+ infinitif.
- Las expresiones temporales : *demain, lundi prochain...*
- Expresiones con preposiciones: *être facile à, utile pour, servir à, permettre de...*

**Cultura :**

- Los mercados de pulgas y las ferias en Francia.

**Tarea final:**

- Inventar un objeto para solucionar un problema cotidiano, caracterizarlo y cotizarlo. Entregar el texto escrito del mismo y exponer dicho objeto en clase.

→ **Unidad 3: “Vacaciones en francés” Livre Nouveau Rond-Point 1 – Unité 12**

**Habilidad:**

- Contar recuerdos, anécdotas, experiencias
- Narrar
- Establecer un diálogo
- Caracterizar un animal

**Vocabulario:**

- Los animales (domésticos, salvajes, del mar, etc)

**Gramática:**

- Resumen de los tiempos verbales: presente, pasado compuesto y futuro simple
- Resumen de expresiones temporales
- Pronombre COI: *me/te/lui/nous/vous/leur*
- Régimen de los verbos.
- Expresiones con preposiciones: *avoir du mal à, ne pas arriver à, avoir besoin de, avoir envie de, essayer de...*

**Cultura :**

- Texto: *Francia para todos*. Los atractivos turísticos de Francia.
- Las fábulas de La Fontaine: *El cuervo y el zorro*
- Los dichos populares con animales en francés

**Tarea final:**

- Leer y grabar en un audio de Whatsapp un fragmento del texto trabajado en clase.
- Redactar un texto similar para promover un atractivo turístico en Mendoza. Presentarlo en clase.

→ **Unidad 4: “Regreso al pasado” Livre Nouveau Rond Point 2 – Unité 2**

**Habilidad:**

- Contar hechos y recuerdos.
- Describir a una persona
- Describir hechos y circunstancias
- Preguntar y dar informaciones

**Vocabulario:**

- La descripción física
- La ropa

- Problemas sociales

**Gramática:**

- El pasado compuesto
- El imperfecto
- La concordancia de tiempos (*PC/Imparfait, être à l'imparfait+en train de+infinitif*)
- Los indicadores de tiempo
- Los articuladores cronológicos de la redacción
- *Avant+nom, avant de+infinitivo*
- *Après+nom / infinitivo pasado.*
- *Il me semble que*

**Cultura :**

- Texto: *La pasión de los cuentos policiales / Un personaje policial: Maigret*

→ **Unidad 5: “Pequeños anuncios” Livre Nouveau Rond-Point 2 – Unité 1**

**Habilidad:**

- Establecer un diálogo
- Describir
- Preguntar y dar información
- Inferir una información.

**Vocabulario:**

- El carácter
- El hábitat y el alojamiento

**Gramática:**

- El condicional presente y todas sus utilidades.
- *Avoir l'air + adjectif*
- *Trouver + COD+adjectif*
- Herramientas para expresar la intensidad *qu'est-ce que, tellement, trop.*

**Cultura :**

- Los barrios multiculturales de Montréal
- Sitio de internet “Le bon coin”

**Tarea final:**

- Elaborar un anuncio de venta de un inmueble siguiendo el modelo de los vistos en internet y exponerlo en clase.

→ **Unidad 6: “¿Y si salimos?”** Livre Nouveau Rond-Point 2 – Unité 3

**Habilidad:**

- Hablar de proyectos
- Describir/opinar
- Establecer un diálogo

**Vocabulario:**

- Los espectáculos y los pasatiempos
- Los momentos del día
- La descripción de un lugar

**Gramática:**

- El futuro próximo
- Las preposiciones de lugar (*à, au, dans, sur...*)
- Los indicadores de tiempo (*avant, après*)
- Las expresiones para sugerir algo: *ça te dit de* + infinitivo, *si* + imperfecto

**Cultura:**

- El teatro de la calle
- El nuevo circo / El circo del sol
- La ciudad de Toulouse
- La carta de motivación en francés

**Tarea final:**

- En grupos simular un diálogo entre una guía turística y turistas que quieren conocer la ciudad de Mendoza y los alrededores.
- Redactar una carta de motivación para pedir una beca o ganar un puesto de trabajo.

→ **Unidad 7: “Sociedad en red”** Livre Nouveau Rond-Point 2 – Unité 4

**Habilidad:**

- Dar su opinión
- Participar en un debate
- Argumentar

**Vocabulario:**

- Las redes sociales
- Los medios de comunicación
- Las partes del teléfono celular

**Gramática:**

- El presente del subjuntivo y los verbos de opinión
- Expresiones que organizan un debate: *à mon avis, d'après moi...*

- Expresión “soit...soit”
- El pronombre relativo “dont”

**Cultura:**

- La adicción a las redes sociales
- Los sitios virtuales de encuentro
- Los jóvenes y sus usos de internet

**Tarea final:**

- Organizar un debate en clase con previo acuerdo sobre el tema a debatir. “La ley de legítima defensa” y “La edad de culpabilidad”

→ **Unidad 8: “Retratos cruzados” Livre Nouveau Rond-Point 2 – Unité 5**

**Habilidad:**

- Establecer un diálogo
- Argumentar
- Opinar

**Vocabulario:**

- El mundo profesional: la empresa, la búsqueda de trabajo, la entrevista de trabajo, el CV...

**Gramática:**

- El régimen de los verbos
- Los pronombres COD y COI
- Los dobles pronombres

**Cultura:**

- El trabajo y las leyes en Francia
- La generación “Y” en el mundo del trabajo.

**Tarea final:**

- Redactar un CV y un texto donde se describan las cualidades y características de una persona para acceder a un puesto de trabajo.

**V –Metodología** (por módulo/unidad)

Se emplearán las estrategias apropiadas tendientes a desarrollar diversas competencias: comunicativa, cognitiva y metacognitiva, interpersonal, plurilingüe y pluricultural, y la competencia procedimental. Se emplearán las TIC en el 25 % de las actividades propuestas.

- Clases interactivas
- Trabajo individual y grupal.
- Audición comprensiva.

- Lectura comprensiva. Prácticas de lectura. Dramatización. Interpretación.
- Dictado.
- Ejercicios para la comprensión y producción.
- Actividades para la producción y expresión.
- Acercamiento global, detallado.
- Búsqueda de palabras en diccionario de lengua extranjera.
- Ampliación del vocabulario.
- Cuestionarios escritos/orales.
- Comentarios. Debate.
- Producción escrita de textos cortos, por ejemplo: la descripción; la redacción de una carta personal, de una breve historia; el relato de un acontecimiento, el ensayo, la disertación
- 

## **VI – Evaluación**

**Dos pruebas escritas parciales** aprobadas con 64% y un parcial recuperatorio que evaluarán:

La Comprensión lectora del alumno, su expresión escrita, su comprensión auditiva, su interpretación de consignas y los usos de la lengua adecuados al Nivel Pre-intermedio.

El **examen oral final** evaluará: su competencia lingüística oral, o sea, su capacidad de formular y responder preguntas personales sobre los textos del libro de texto y lecturas complementarias obligatorias. También será evaluada su capacidad de interactuar con su par de manera espontánea sobre una situación dada.

## **VII – Bibliografía obligatoria**

FLUMIAN, Catherine y otros. Nouveau Rond-Point 1 et 2. Éditions Maison des Langues, UE, 2013

## **VIII - Bibliografía y películas complementarias**

BOON, Dany. *“Bienvenue chez les ch’tis”* (2007) Película

DE CHAUVERON, Philippe. *« Qu’est-ce qu’on a fait au Bon Dieu »* (2014) Película

KLAPISCH, Cédric. *“L’auberge espagnole”* (2002) Película

PRÉVERT, Jacques. *Contes pour enfants pas sages* (1946) Édition électronique.

SAINT EXUPÉRY, Antoine. *Le Petit Prince* (1943) Édition électronique E-book. 2008.