



**UNCUYO**  
UNIVERSIDAD  
NACIONAL DE CUYO



FACULTAD DE  
FILOSOFÍA Y LETRAS



## I - Datos generales

**Año académico:** 2016

**Idioma:** Inglés

**Año/Nivel:** Intermedio

**Carga horaria total:** 140 horas

**Carga horaria semanal:** 6 horas semanales

**Profesores a cargo:** Marcela Avila – Noelia Alejandra Pippi

## II - Objetivo general

*Desarrollar la competencia comunicativa - Nivel B1 (intermedio superior):*

1- Capacidad para producir e interpretar enunciados en situaciones diferentes:

- . establecer un diálogo;
- . mantener una conversación, con una dicción clara y empleando una lengua standard;
- . opinar en una reunión de amigos, de manera comprensible;
- . mantener una discusión.

2- Capacidad para enfrentar problemas de la vida cotidiana con habilidad:

- . enfrentar dificultades que puedan surgir en una situación imprevista;
- . intervenir en una conversación sobre temas familiares sin previa preparación;
- . tomar iniciativas en situaciones formales.

## III- Objetivos específicos

Desarrollar la competencia lingüística, comunicativa y socio-cultural.

Los alumnos al finalizar el curso deberán desarrollar habilidades para:

- Comprensión oral: distinguir distintos géneros, comprender el mensaje en situaciones de cierta complejidad (con ruidos distractores, con información extra, con diferentes acentos).
- Comprensión escrita: distinguir distintos géneros, inferir información a partir de elementos para textuales, comprender la idea general, analizar información del texto
- Producción oral: comunicarse fluidamente en situaciones informales, opinar y argumentar a favor o en contra, mantener una discusión y exponer un tema.
- Producción escrita: escribir e-mails formales e informales (de presentación, de consejo, de aplicación a un empleo), narrar una historia, resumir, escribir artículos periodísticos cortos y ensayos (de opinión y de argumentación).

## **IV - Contenidos temáticos**

### **Unidad 1: Identidad**

#### **Lección 1: ¿Quién crees que eres?**

##### **Habilidad:**

Que los alumnos desarrollen la habilidad para:

- Comprensión oral: reconocer información y responder.
- Comprensión escrita: identificar información general y específica, inferir el significado de palabras, responder y opinar.
- Producción escrita: redactar e-mails de presentación, formal e informal.
- Comunicación oral: pedir y dar información acerca de sus familiares.

##### **Vocabulario:**

- La familia
- Relaciones
- Saludos y expresiones en cartas formales e informales

##### **Gramática:**

- Elaborar preguntas utilizando presente simple, presente continuo, presente perfecto, pasado simple y pasado continuo

#### **Lección 2: Hombres y Mujeres**

##### **Habilidad:**

Que los alumnos desarrollen la habilidad para:

- Comprensión oral: reconocer información y responder. Seguir instrucciones.
- Comprensión escrita: identificar información general y específica, inferir el significado de palabras y opinar. Identificar tiempos gramaticales.
- Comunicación oral: describir personas cercanas o amigas. Debatir acerca de las diferencias genéticas entre hombres y mujeres.

##### **Vocabulario:**

- Colocaciones con los verbos take, get, do, go

##### **Gramática:**

- Revisar tiempos gramaticales: Presente simple, presente continuo, presente perfecto, pasado simple y pasado continuo

##### **Cultura:**

- Diferencias genéticas entre hombres y mujeres
- Relaciones

#### **Lección 3: Cuénteme sobre usted**

##### **Habilidad:**

Que los alumnos desarrollen la habilidad para:

- Comprensión oral: reconocer información y responder. Identificar expresiones.

- Comprensión escrita: identificar información general. Extraer ideas principales.
- Comunicación oral: crear un diálogo de entrevista de trabajo.

**Vocabulario:**

- Expresiones para introducir una pregunta o una opinión

**Cultura:**

- Entrevistas laborales

**Lección 4: Segunda Vida****Habilidad:**

Que los alumnos desarrollen la habilidad para:

- Comprensión oral: reconocer información y responder. Ordenar eventos.
- Comunicación oral: describir avatars. Opinar.

**Cultura:**

- Mundos Virtuales.

**Unidad 2: Cuentos****Lección 1: ¿Realidad o Ficción?****Habilidad:**

Que los alumnos desarrollen la habilidad para:

- Comprensión oral: interpretar distintos audios, obtener información general y específica y responder.
- Comprensión escrita: inferir el significado de palabras a través del análisis de textos. Identificar ideas principales y secundarias.
- Comunicación oral: dar y pedir información acerca de películas, actores, hechos reales y ficticios.

**Vocabulario:**

- Tipos de historias
- Preposiciones con expresiones de tiempo, sustantivos y expresiones fijas.

**Gramática:**

- Revisar y comparar el uso de los tiempos gramaticales: presente perfecto y pasado simple.

**Cultura:**

- Historias de Hollywood y de la vida real

**Lección 2: ¿Qué pasó en realidad?****Habilidad:**

Que los alumnos desarrollen la habilidad para:

- Comprensión oral: obtener información general y específica.
- Comprensión escrita: inferir el significado de palabras a través del análisis de textos. Analizar las partes de un reporte de noticias.
- Comunicación oral: relatar historias basadas en hechos reales y también ficticios.

- Producción escrita: escribir un reporte de noticias basada en hechos reales.

**Vocabulario:**

- Las noticias

**Gramática:**

- Tiempos narrativos

**Cultura:**

- Las conspiraciones

**Lección 3: ¡No lo creo!****Habilidad:**

Que los alumnos desarrollen la habilidad para:

- Comprensión oral: obtener información general y específica, clasificar y ordenar.
- Comprensión escrita: inferir el significado de distintas expresiones y su uso en diálogos
- Producción oral: inventar historias reales o ficticias. Iniciar y mantener diálogos.

**Vocabulario:**

- Diferencias entre los verbos say y tell. Colocaciones

**Cultura:**

- Interacción social a través de diálogos.

**Lección 4: Robo****Habilidad:**

Que los alumnos desarrollen la habilidad para:

- Comprensión oral: obtener información general y específica y responder.
- Comprensión escrita: inferir el significado de palabras a través del análisis de texto. Identificar frases claves.
- Comunicación oral: responder a preguntas basadas en un video. Relatar historias sobre crímenes.
- Producción escrita: redactar un artículo periodístico.

**Vocabulario:**

- Colocaciones con crímenes
- Frases narrativas

**Cultura:**

- Historias de robos

**Unidad 3: Comunicación****Lección 1: ¿A dónde vas?****Habilidad:**

Que los alumnos desarrollen la habilidad para:

- Comprensión oral: identificar diferencias fonológicas. Responder.

- Comprensión escrita: reconocer las ideas generales y secundarias. Inferir el significado de palabras a través del contexto.
- Producción escrita: redactar mensajes, notas y memos.
- Comunicación oral: pedir y dar opiniones. Especular acerca del futuro cercano o lejano.

**Vocabulario:**

- La comunicación

**Gramática:**

- Planes futuros, uso de tiempos verbales: presente continuo, futuro “going to”, futuro simple, verbo modal might.

**Cultura:**

- La comunicación entre padres y adolescentes.

**Lección 2: Conectándonos**

**Habilidad:**

Que los alumnos desarrollen la habilidad para:

- Comprensión oral: obtener información general y específica.
- Comprensión escrita: inferir el significado de palabras a partir del contexto.
- Comunicación oral: responder a preguntas y expresar opiniones.

**Vocabulario**

- Expresiones de tiempo, futuro
- Expresiones idiomáticas

**Gramática:**

- Predicciones: will, might, may, could, going to, likely to.

**Cultura:**

- Visiones del futuro

**Lección 3: En otras palabras.**

**Habilidad:**

Que los alumnos desarrollen la habilidad para:

- Comprensión oral: obtener información general y específica y responder a conversaciones telefónicas. Identificar diferencias fonológicas.
- Comprensión escrita: interpretar el mensaje del interlocutor.
- Comunicación oral: responder a conversaciones y reformular malos entendidos.

**Vocabulario:**

- Tipos de malos entendidos, frases para clarificar y reformular.

**Cultura:**

- Los malos entendidos entre culturas

## **Lección 4: La revolución virtual**

### **Habilidad:**

Que los alumnos desarrollen la habilidad para:

- Comprensión oral: reconocer información general y específica. Ordenar información.
- Comunicación oral: dar opiniones y discutir.
- Producción escrita: escribir memos.

### **Vocabulario:**

- Comunicación en internet
- Frases para discutir preferencias

### **Cultura:**

- Internet

## **Unidad 4: Trabajos**

### **Lección 1: Millonarios**

Que los alumnos desarrollen la habilidad para:

- Comprensión escrita: identificar información general y específica, inferir el significado de palabras, analizar información. Reconocer información verdadera y falsa.
- Comunicación oral: dialogar acerca de las características necesarias para ser millonario. Opinar.

### **Vocabulario:**

- Adjetivos descriptivos (cualidades personales).
- Palabras confusas.

### **Gramática:**

- Verbos modales de obligación

### **Cultura:**

- Millonarios. Opciones de vida.

### **Lección 2: Mi trabajo soñado**

### **Habilidad:**

Que los alumnos desarrollen la habilidad para:

- Comprensión oral: reconocer información e identificar al hablante.
- Comprensión escrita: identificar información general, inferir el significado de palabras, analizar información. Extraer ejemplos gramaticales.
- Producción escrita: redactar un mail para solicitar empleo.
- Comunicación oral: dar y pedir información acerca de los empleos soñados. Debatir acerca de los empleos soñados en la niñez y aquellos que se logran hacer hoy.

### **Vocabulario:**

- Adjetivos de intensidad.
- Expresiones formales para un mail de solicitud de empleo

**Gramática:**

- Expresiones “used to” - “would”

**Lección 3: Es una buena idea**

Que los alumnos desarrollen la habilidad para:

- Comprensión oral: reconocer información, responder y analizar.
- Comprensión escrita: identificar la temática del texto.
- Comunicación oral: opinar y debatir. Ponerse de acuerdo sobre un micro emprendimiento.

**Vocabulario:**

- Colocaciones relacionadas a los negocios.
- Expresiones para opinar y comentar sobre otras opiniones.

**Lección 4: Gavin y Stacey**

Que los alumnos desarrollen la habilidad para:

- Comprensión oral: reconocer la idea general e identificar acciones que se nombran.
- Comunicación oral: comparar rutinas. Dialogar sobre empleos.

**Vocabulario:**

- Frases para describir rutinas.

**Unidad 5: Soluciones****Lección 1: Máquinas****Habilidad:**

Que los alumnos desarrollen la habilidad para:

- Comprensión escrita: identificar información general y específica, inferir el significado de palabras, analizar información, clasificar.
- Producción escrita: redactar un ensayo de ventajas y desventajas
- Comunicación oral: dar y pedir información sobre tecnología. Dialogar, mencionar ventajas y desventajas. Debatir, opinar. Comparar distintas máquinas.

**Vocabulario:**

- Tecnología.
- Frases para describir máquinas.

**Gramática:**

- Comparativos y superlativos.
- Cuantificadores en las comparaciones.
- Frases discursivas y conectores.

**Cultura:**

- Avances tecnológicos

**Lección 2: Pregunten a los expertos****Habilidad:**

Que los alumnos desarrollen la habilidad para:

- Comprensión oral: reconocer información, ordenar datos, completar notas.
- Comprensión escrita: identificar información general y específica, predecir información.
- Comunicación oral: responder preguntas insólitas, contar anécdotas. Dialogar.

**Vocabulario:**

- Sinónimos del verbo “preguntar, investigar”
- Formación de adjetivos.

**Gramática:**

- Question tags.

**Lección 3: ¡Está fuera de servicio!**

**Habilidad:**

Que los alumnos desarrollen la habilidad para:

- Comprensión oral: reconocer información, responder, completar un cuadro.
- Comprensión escrita: identificar información general y específica, numerar.
- Comunicación oral: dar y pedir información, dialogar acerca de problemas y soluciones.

**Vocabulario:**

- Problemas y soluciones (relacionadas a la tecnología).
- Preguntas indirectas

**Cultura:**

- Problemas tecnológicos

**Lección 4: En quinta marcha**

**Habilidad:**

Que los alumnos desarrollen la habilidad para:

- Comprensión oral: reconocer un invento y su funcionalidad.
- Comprensión escrita: identificar la temática general.
- Comunicación oral: inventar una máquina, explicar su funcionalidad y sus partes.

**Vocabulario:**

- Tecnología.
- Frases para describir máquinas.

**Cultura:**

- Nuevas tecnologías

**Unidad 6: Emociones**

**Lección 1: ¿Te sientes estresado?**

**Habilidad:**

Que los alumnos desarrollen la habilidad para:



- Comprensión oral: comprender los sentimientos y emociones expresados por el interlocutor. Interpretar distintos audios, obtener información general y específica y responder.
- Comprensión escrita: inferir el significado de palabras a través del análisis de textos.
- Comunicación oral: expresar sentimientos y emociones propias y ajenas vividas en distintos momentos.

#### **Vocabulario:**

- Emociones
- Situaciones de la vida. Frases para describir buenas y malas experiencias
- Adjetivos terminados en -ed / -ing
- Verbos de parte múltiple: seguidos de preposiciones: on, off, up y down

#### **Gramática:**

- Cero y Primer Condicional.

#### **Cultura:**

- Sentimientos y emociones.
- Terapias

### **Lección 2: Observadores**

#### **Habilidad:**

Que los alumnos desarrollen la habilidad para:

- Comprensión oral: completar conversaciones.
- Comprensión escrita: inferir el significado de palabras a través del análisis de textos. Identificar ideas principales y secundarias. Responder. Tomar apuntes sobre tres subtemas.
- Producción escrita: redactar una carta para aconsejar a otra persona sobre cómo proceder con sus problemas.
- Producción oral: expresar posibles acciones en situaciones hipotéticas; dar y pedir consejo para resolver problemas.

#### **Vocabulario:**

- Colocaciones verbo – sustantivo
- Expresiones de probabilidad, posibilidad

#### **Gramática:**

- Segundo Condicional

#### **Cultura:**

- El comportamiento de la gente.

### **Lección 3: ¡Excelentes noticias!**

#### **Habilidad:**

Que los alumnos desarrollen la habilidad para:

- Comprensión oral: interpretar distintos audios, reconocer la intencionalidad de cada uno.
- Comprensión escrita: identificar ideas principales y secundarias. Opinar.
- Producción oral: dar buenas y malas noticias. Responder a distintos tipos de noticias.

**Vocabulario:**

- Eventos de la vida
- Consejos para dar malas noticias

**Cultura:**

- Convenciones culturales: dar y responder a buenas y malas noticias

**Lección 4: Mi peor semana**

**Habilidad:**

Que los alumnos desarrollen la habilidad para:

- Comprensión oral: interpretar audios para obtener información general y específica.
- Comprensión escrita: identificar ideas principales y secundarias.
- Producción oral: expresar lo observado; relatar un evento memorable de la vida.
- Producción escrita: describir y relatar una vivencia muy importante.

**Vocabulario:**

- Frases para describir buenos y malos momentos

**Cultura:**

- Situaciones estresantes

**Unidad 7: Éxito**

**Lección 1: El secreto del éxito**

**Habilidad:**

Que los alumnos desarrollen la habilidad para:

- Comprensión oral: interpretar información general y específica y completar.
- Comunicación oral: expresar experiencias y preferencias personales y responder a preguntas.

**Vocabulario:**

- Frases con éxito: with, about, to, for, on y in.

**Gramática:**

- Presente perfecto simple y continuo.

**Cultura:**

- El esfuerzo.

**Lección 2: El hombre memoria**

**Habilidad:**

Que los alumnos desarrollen la habilidad para:

- Comprensión oral: obtener información general y específica e identificar diferencias.
- Comprensión escrita: inferir el significado de palabras a través del contexto. Responder preguntas. Contar lo leído.
- Comunicación oral: relatar habilidades personales.
- Producción escrita: redactar un resumen.

**Vocabulario:**

- Habilidades

**Gramática:**

- Verbos modales para expresar habilidad en presente y pasado

**Cultura:**

- Personajes con habilidades extraordinarias.

**Lección 3: ¿Estás calificado?**

**Habilidad:**

Que los alumnos desarrollen la habilidad para:

- Comprensión oral: obtener información general y específica y responder.
- Comprensión escrita: interpretar la información de los textos y clasificar.
- Comunicación oral: expresar y fundamentar puntos de vista.

**Vocabulario:**

- Títulos y certificaciones
- Expresiones para dar, aclarar opiniones y ejemplos

**Cultura:**

- Certificaciones y experiencia necesaria para puestos de trabajo.

**Lección 4: Desafío de ski acuático**

**Habilidad:**

Que los alumnos desarrollen la habilidad para:

- Comprensión oral: interpretar información general y específica.
- Comprensión escrita: analizar un texto y responder.
- Producción oral: preparar y exponer un desafío personal y las experiencias vividas. Relatar experiencias personales.
- Producción escrita: escribir una historia para publicar en una página web.

**Vocabulario:**

- Frases para describir logros.

**Cultura:**

- Los desafíos. Tipos de desafíos.

**Unidad 8: Comunidades**

**Lección 1: Los vecinos**

**Habilidad:**

Que los alumnos desarrollen la habilidad para:

- Comprensión oral: interpretar información general y específica y responder.
- Comprensión escrita: adquirir información de los textos. Inferir significado de palabras y completar.
- Comunicación oral: describir el vecindario. Proponer ideas para mejorarlo.

**Vocabulario:**

- Sustantivos compuestos

**Gramática:**

- Artículos
- Cuantificadores

**Cultura:**

- El vecindario

## **Lección 2: Mi lugar en el ciberespacio**

**Habilidad:**

Que los alumnos desarrollen la habilidad para:

- Comprensión oral: obtener ideas generales y específicas. Responder a preguntas y analizar.
- Comprensión escrita: analizar frases y oraciones.
- Comunicación oral: expresar preferencias y opinar sobre ventajas y desventajas.
- Producción escrita: redactar críticas sobre páginas web.

**Vocabulario:**

- Internet

**Gramática:**

- Cláusulas relativas

**Cultura:**

- Las comunidades cibernéticas.

## **Lección 3: Siéntete como en casa**

**Habilidad:**

Que los alumnos desarrollen la habilidad para:

- Comprensión oral: analizar la información y deducir el error.
- Comprensión escrita: reconocer las ideas principales y secundarias.
- Producción oral: dramatizar experiencias con anfitriones de viajes. Relatar experiencias personales y dar opiniones.

**Vocabulario:**

- Bienvenida

**Cultura:**

- Huéspedes del mundo.

## **Lección 4: Tribus**

### **Habilidad:**

Que los alumnos desarrollen la habilidad para:

- Comprensión oral: interpretar información general y específica y analizar.
- Comprensión escrita: buscar información y responder.
- Comunicación oral: responder preguntas y dar opiniones. Debatir sobre situaciones hipotéticas.
- Producción escrita: redactar una publicidad.

### **Vocabulario:**

- Comunidades
- Frases para discutir ideas

### **Cultura:**

- La tribu Anuta.

## **Unidad 9: Historia**

### **Lección 1: Salto en el tiempo**

#### **Habilidad:**

Que los alumnos desarrollen la habilidad para:

- Comprensión escrita: identificar ideas principales y secundarias. Inferir el significado de palabras en su contexto. Compartir ideas. Opinar.
- Producción oral: debatir acerca de los momentos históricos más importantes para la humanidad. Relatar hechos.
- Producción escrita: redactar un ensayo.

#### **Vocabulario:**

- Frases relacionadas a la historia

#### **Gramática:**

- Tercer condicional

#### **Cultura:**

- Hechos históricos que cambiaron la humanidad

### **Lección 2: En nuestro tiempo**

#### **Habilidad:**

Que los alumnos desarrollen la habilidad para:

- Comprensión oral: identificar la temática. Responder.
- Comprensión escrita: identificar ideas principales y secundarias. Elegir el título apropiado. Responder. Identificar expresiones similares.
- Producción oral: dialogar acerca de distintos periodos históricos y cómo los mismos influyen en la vida personal.
- Producción escrita: redactar un ensayo.

**Vocabulario:**

- Periodos de tiempo
- Colocaciones con los verbos: come - give - have - make

**Gramática:**

- Voz Pasiva

**Cultura:**

- Viaje a través del tiempo
- Periodos históricos

**Lección 3: ¡No sabía!****Habilidad:**

Que los alumnos desarrollen la habilidad para:

- Comprensión oral: confirmar predicciones. Responder
- Producción oral: describir una persona influyente. Dar y pedir información.

**Vocabulario:**

- Descripción de personas.

**Cultura:**

- Personas influyentes

**Lección 4: Miguel Ángel****Habilidad:**

Que los alumnos desarrollen la habilidad para:

- Comprensión oral: obtener datos específicos. Completar notas.
- Comprensión escrita: extraer la idea principal.

**Vocabulario:**

- Frases relacionadas a la historia
- Descripción de personas

**Cultura:**

- Miguel Ángel

**Unidad 10: El mundo****Lección 1: Hombre ético****Habilidad:**

Que los alumnos desarrollen la habilidad para:

- Comprensión escrita: confirmar predicciones, identificar ideas principales y secundarias. Inferir el significado de palabras en su contexto. Responder.
- Producción oral: dialogar sobre el medio ambiente. Mencionar y explicar problemas en el medio ambiente y sus posibles soluciones.

**Vocabulario:**

- Frases relacionadas al medio ambiente

- Prefijos: un - re - dis - mis - over - under

**Gramática:**

- Discurso indirecto

**Cultura:**

- El medio ambiente: problemas y posibles soluciones

**Lección 2: Comida alrededor del mundo****Habilidad:**

Que los alumnos desarrollen la habilidad para:

- Comprensión oral: identificar temática, completar oraciones.
- Comprensión escrita: extraer la idea principal. Inferir significado de palabras.
- Producción oral: debatir acerca de restaurantes. Dialogar sobre gustos acerca de la comida, su preparación y los restaurantes.
- Producción escrita: redactar una crítica de un lugar.

**Vocabulario:**

- Verbos específicos del discurso indirecto
- Expresiones para describir un restaurante

**Gramática:**

- Patrón verbal
- Conectores

**Cultura:**

- Comidas exóticas - Restaurantes famosos

**Lección 3: Cuando viajas****Habilidad:**

Que los alumnos desarrollen la habilidad para:

- Comprensión oral: identificar ideas y unir. Completar frases.
- Comprensión escrita: confirmar ideas previas. Identificar ideas principales.
- Producción oral: dialogar, actuar.

**Vocabulario:**

- Lugares, situaciones y objetos de los aeropuertos.

**Cultura:**

- Consejos y prevenciones en un aeropuerto

**Lección 4: Descongelamiento polar****Habilidad:**

Que los alumnos desarrollen la habilidad para:

- Comprensión oral: completar oraciones.
- Comprensión escrita: identificar la temática.

- Producción oral: debatir acerca del comportamiento humano con respecto al medio ambiente.

### **Cultura:**

- Cambios en el medio ambiente.

### **V –Metodología** (por módulo/unidad)

Se emplearán las estrategias apropiadas tendientes a desarrollar diversas competencias: comunicativa, cognitiva y metacognitiva, interpersonal, plurilingüe y pluricultural, y la competencia procedimental. Se emplearán las TIC en el 25 % de las actividades propuestas.

### **Metodología general:**

- Clases interactivas
- Trabajo individual y grupal.
- Audición comprensiva: identificación de la idea general y de información específica.
- Lectura comprensiva: Identificación del género literario. Análisis de elementos paratextuales. Prácticas de lectura. Análisis de vocabulario y expresiones. Ejercicios de comprensión: respuesta a preguntas
- Ampliación del vocabulario: utilización de redes conceptuales.
- Análisis de puntos gramaticales contextualizados. Inferencia. Explicación. Ejercitación escrita: completar con el tiempo verbal correcto, reordenar las oraciones, elegir entre opciones, realización de preguntas.
- Actividades de integración: Dramatización. Interpretación.
- Ejercicios para la producción y expresión oral.
- Acercamiento global, detallado.
- Búsqueda de palabras en diccionario de lengua extranjera.
- Comentarios. Debates.
- Actividades lúdicas
- Ejercitación online

### **Metodología específica de cada unidad:**

#### **Unidad 1: Identidad**

- Producción escrita: redacción de cartas formales e informales de presentación
- Observación de video
- Actividad de roles: dramatización de una entrevista.

#### **Unidad 2: Cuentos**

- Producción escrita: redacción de artículos.
- Producción oral: elegir un tipo de película e inventar una historia basada en hechos ficticios o reales.

#### **Unidad 3: Comunicación**

- Producción escrita: redacción de mensajes, notas y memos



- Práctica de canciones: trabajo fonológico y de fluidez

#### **Unidad 4: Trabajos**

- Producción escrita: redacción de un e-mail para solicitar empleo.

#### **Unidad 5: Soluciones**

- Producción escrita: redacción de un ensayo de ventajas y desventajas
- Descripción de imágenes.
- Ejercitación online

#### **Unidad 6: Emociones**

- Redactar una carta para aconsejar a un familiar con sus problemas.
- Discutir situaciones hipotéticas.
- Dramatización de diálogos expresando sentimientos y emociones.

#### **Unidad 7:**

- Presentación oral de un desafío personal y de las experiencias vividas.
- Escribir una historia para publicar en una página web.
- Redactar un resumen.

#### **Unidad 8:**

- Proponer ideas para mejorar el vecindario.
- Dramatizar experiencias problemáticas con los anfitriones de un viaje.
- Redactar críticas de páginas web.
- Crear un anuncio publicitario.

#### **Unidad 9: Historia**

- Reconocimiento de momentos históricos a través de la observación de símbolos. Descripción y relato de los mismos.
- Realización de esquemas para organizar ideas.
- Realización de una lista con los cinco momentos históricos más influyentes a nivel mundial y personal. Explicación.

#### **Unidad 10: El Mundo**

- Debate acerca del comportamiento humano con respecto al medio ambiente.
- Descripción de políticas que benefician o perjudican al medio ambiente.
- Dramatización: En el aeropuerto

#### **Life of Pi / The Partner:**

- Lectura en clase y lectura extensiva.
- Escucha e interpretación.
- Actividades de comprensión: preguntar, responder, completar, elegir opciones.
- Observación de partes de la película y comparación con la lectura.
- Análisis de simbolismos.
- Debate acerca de elementos culturales presentes en la lectura. Diálogo sobre religiones.

## **VI – Evaluación**

Para ser promovido al nivel superior el alumno debe aprobar:

- Dos evaluaciones escritas parciales con 64% o un parcial y el examen recuperatorio que evaluarán: la comprensión lectora del alumno, su expresión escrita, su comprensión auditiva, su interpretación de consignas y los usos de la lengua adecuados al nivel Intermedio.
- El examen oral final que evaluará: su competencia lingüística oral, o sea, su capacidad de formular y responder preguntas personales sobre los temas del libro de texto y lecturas complementarias obligatorias. También será evaluada su capacidad de interactuar con su par de manera espontánea sobre una situación dada.

## **VII – Bibliografía obligatoria**

- Speak Out Intermediate - Flexi Course Book 1 - Antonia Clare , JJ Wilson - Pearson
  - Speak Out Intermediate - Flexi Course Book 2 - Antonia Clare , JJ Wilson - Pearson
- Lecturas obligatorias:
- Life of Pi
  - The Partner

## **VIII - Bibliografía complementaria**

- Diccionarios
- Páginas web