



UNCUYO
UNIVERSIDAD
NACIONAL DE CUYO



FACULTAD DE
FILOSOFÍA Y LETRAS



I - Datos generales

Año académico: 2016

Idioma: Inglés

Año/Nivel: Avanzado

Carga horaria total:

Carga horaria semanal: 6 horas

Profesores a cargo: Anita Voloschin, María Eugenia Rosell

II - Objetivo general

Desarrollar la competencia comunicativa - Nivel B1 (intermedio superior):

1- Capacidad para producir e interpretar enunciados en situaciones diferentes:

- . Establecer diálogo de manera comprensiva y adecuada al contexto,
- . Mantener conversaciones, con dicción clara y empleando lenguaje apropiado;
- . Expresar opiniones de manera comprensible y respetuosa, adecuada con el contexto;
- . Mantener una discusión, utilizando lenguaje apropiado al contexto.

2- Capacidad para enfrentar problemas de la vida cotidiana con habilidad (soltura? naturalidad?):

- . Enfrentar dificultades comunicativas que puedan surgir en una situación imprevista.
- . Intervenir en una conversación sobre temas familiares sin previa preparación;
- . Tomar iniciativas en situaciones formales e informales.

III- Objetivos específicos

Desarrollar la competencia lingüística, comunicativa y socio-cultural

- Comprensión oral: comprender textos orales formales e informales.
- Comprensión escrita:
- Producción escrita: producir textos escritos utilizando el lenguaje, las estructuras y la ortografía apropiada para cada tipo de texto, ya sea formal o informal.
- Comunicación oral: participar en situaciones comunicativas formales de manera educada y clara, expresar opiniones,

IV - Contenidos temáticos

UNIDAD 1: COMIENZOS: ¿Qué es ser un buen compañero de departamento?

1.1: Compañeros de departamentos ideales

Habilidad

- Formular preguntas personales..
- Escribir un e-mail informal,.

Vocabulario

- Personalidad

Gramática

- Preguntas directas e indirectas
- Entonación de oraciones afirmativa e interrogativas.

Cultura

- Escuchar un programa de radio sobre “speed flatmating”

1.2: Es la primera vez.

Habilidad

- Hablar sobre experiencias

Gramática

- Sentimientos adjetivos terminados en -ed/-ing; modificadores de adjetivos graduables y no graduables; formación de sustantivos desde adjetivos.
- Presente perfecto and pasado simple incluyendo expresiones de tiempo
- Textos en pasado simple y presente perfecto

Cultura

- Leer un artículo de un programa de la BBC: "I've never seen Star Wars". Leer y responder un cuestionario sobre personalidad

1.3: Me gustaría saber

Habilidad

- Realizar preguntas por teléfono.
- Identificar información.
- Improvisar conversaciones telefónicas.

Gramática

- Frases utilizadas en publicidad
- Entonación en preguntas corteses

1.4: Off the Hook

Habilidad

- Describir un primer encuentro
- Escribir un resumen

Gramática

- Frases para recontar una historia personal

Cultura

- "Off the Hook": Observar y escuchar un drama sobre comenzar la Universidad

UNIDAD 2: PROBLEMAS: ¿Te hace feliz el dinero?

2.1: Comedia que alivia

Vocabulario

- Problemas sociales.

Gramática

- Presente perfecto simple y presente perfecto continuo

2.2: Estamos siendo observados

Habilidad

- Leer una carta de queja
- Discutir y dramatizar
- Escribir una carta de queja.

Vocabulario

- Vigilancia

Gramática

- Voz pasiva
- Entonación en la voz pasiva
- Expresiones formales

2.3 ¡Justo lo que estaba pensando!

Habilidad

- Dar y responder a opiniones.
- Discutir diferentes problemas.
- Fundamentar un punto de vista.

Gramática

- Adjetivos de opiniones

2.4 La fórmula de la felicidad

Habilidad

- Discutir sobre la felicidad, realizar una encuesta sobre la felicidad.
- Aconsejar

Vocabulario

- Sociedad del consumo.

Cultura

- “The Happiness Formula”: observar un extracto de un documental acerca de la felicidad en el Occidente.

UNIT 3: DOWNTIME: Cuál es la forma perfecta de apagarlo?

3.1 Juegos Peligrosos

Habilidad

- Leer un artículo y un ensayo.
- Discutir.
- Escribir un ensayo de opinión.

Vocabulario

- Buen y mal comportamiento

Gramática

- Hábito y rutina: used to, would, Be/get used to y conectores

3.2 Encontrar el lugar donde vacacionar

Habilidad

- Leer y responder.
- Hablar.

Vocabulario

- Lugares

Gramática

- Revisión de forma futuras: be going to, presente continuo, presente simple, will, be likely to, might, could
- Sustantivos contables e incontables
- Texto discursivo en futuro

3.3 ¿Cómo funciona?

Habilidad

- Describir procedimientos
- Utilizar “mirror questions”.

Gramática

- Acentuación de frases para explicar procedimientos y “mirror questions”
- Acciones comunes en procedimientos.

3.4 Grandes experiencias

Habilidad

- Recomendar.
- Escribir una historia verídica.

Gramática

- Frases para describir y recomendar una actividad.

UNIT 4: HISTORIAS: ¿Cuál fue el último libro que leíste?

4.1: Y la moraleja es...

Habilidad

- Re-contar una anécdota personal
- Escribir una historia.

Vocabulario

- Dichos: por ejemplo: “every cloud has a silver lining”

Gramática

- Tiempos verbales narrativos
- Formas cortas en tiempos verbales narrativos
- Adverbios

4.2 Una vida en seis palabras

Habilidad

- Leer una biografía.
- Hablar sobre deseos y arrepentimientos

Gramática

- Deseos y arrepentimientos: “I wish / if only/ should have”
- Arrepentimientos; verbos de múltiples palabras.
- Acentuación de oraciones y formas cortas

4.3 Es una buena lectura

Habilidad

- Expresar gustos y desagradados
- Leer
- Hablar sobre hábitos de lectura.
- Resumir una trama.

Gramática

- Acentuación de oraciones que expresen agrados y desagradados

4.4 Tess of the D’Urbervilles

Habilidad

- Leer un artículo.
- Describir una escena.
- Escribir una descripción.

Gramática

- Adjetivos que describan sentimientos; frases para describir una escena favorita.

UNIDAD 5: IDEAS: Si pudiera empezar un negocio ¿Cuál sería?

5.1 Ideas brillantes

Habilidad

- Leer un artículo.

Gramática

- Artículos
- Cambios, sustantivos compuestos
- Pronunciación de del acento de sustantivos compuestos

5.2 Consumidor loco

Habilidad

- Leer y responder un cuestionario.
- Discutir tácticas de publicidad
- Escribir un reporte.

Gramática

- Condicionales: revisión de: “zero, first and second conditionals; as long as, unless, providing that advertising”
- Acentuación en oraciones condicionales
- Comparaciones

5.3 ¿Qué opinas?

Habilidad

- Leer.
- Realizar una “lluvia de ideas” y mostrar reservas

Gramática

- Sugerir ideas
- Adjetivos para describir ideas
- Entonación en frases para sugerir ideas.

5.4: Genios

Habilidad

- Presentar una idea.
- Escribir un panfleto.

Gramática

- Frases para presentar una idea de negocios

UNIT 6: EDAD ¿Cuál es el mejor momento de tu vida?

6.1: El mejor momento de mi vida

Habilidad:

- Leer
- Hablar y discutir

Gramática

- Formación de palabras: sustantivos a verbos
- Verbos modales ya frases para expresar obligación, prohibición, permiso y habilidad
- Acentuación de verbos modales y frases.

6.2 Futuro yo

Habilidad

- Leer
- Responder
- Escribir una carta
- Dialogar

Vocabulario

- Optimismo y pesimismo

Gramática

- Futuro perfecto y futuro continuo
- Acentuación en futuro perfecto y continuo

6.3 Entonces lo que quieres decir es...

Habilidad

- Persuadir
- Pronunciar correctamente
- Preguntar

Vocabulario

- Colocaciones verbos + sustantivo

6.4 ¿Cómo vivir hasta los 101 años

Habilidad

- Leer correctamente
- Escribir un comentario
- Debatir

Vocabulario

- Colocaciones sobre vivir más años

Cultura

- Ver y analizar el programa "Horizon: How to live 101", de la BBC

UNIT 7: MEDIOS ¿Qué tipo de noticias te interesan?

7.1 Lo mejor de la Beeb

Habilidad

- Leer correctamente

- Contar una historia y dialogar

Gramática

- Televisión: verbos compuestos con mas de un significado
- Cuantificadores: a good deal of, Little, a little, each, every, a few, quite a few, several, plenty of, lots of, no, etc.

7.2 La noticia que no fue

Habilidad

- Leer y responder
- Escribir un ensayo

Gramática

- Verbos utilizados en discurso indirecto
- Discurso indirecto

7.3 ¿Qué hay en las noticias?

Habilidad

- Dialogar

Vocabulario

- La prensa

Gramática

- Frases para enfatizar ideas
- Acentuación para mostrar énfasis

7.4 Errores en las noticias

Habilidad

- Leer
- Escribir un artículo

Cultura

- Ver y analizar el programa “The funny side of the news” de la BBC

UNIT 8 COMPORTAMIENTO ¿Qué tipo de comportamiento te molesta?

8.1 Es una decisión difícil

Habilidad

- Leer
- Discutir

Gramática

- Colocaciones relacionadas a la toma de decisiones
- Condicionales: segundo, tercero y mezclados
- Abreviaciones en los condicionales

8.2 Reloj corporal

Habilidad

- Leer
- Discutir
- Escribir un artículo informal

Gramática

- Frases sobre sentimientos
- Expresiones idiomáticas conectadas al tiempo
- Formas con “-ing” e infinitivos
- Acentuación en frases verbales

8.3 ¿Tienes un minuto?

Habilidad

- Discutir
- Dramatizar
- Comunicar un mensaje

Gramática

- Adjetivos de manera
- Manejar situaciones incómodas
- Patrón de acentuación y entonación en relación a manejar situaciones incómodas

8.4 El animal humano

Habilidad

- Leer
- Describir
- Redactar

Gramática

- Frases para hablar sobre la familia y rituales culturales

UNIT 9: PROBLEMAS ¿Tienes alguna fobia?

9.1 Testigo

Habilidad

- Leer
- Discutir

Vocabulario

- Crimen

Gramática

- Estructuras con “-ing” o infinitivo con diferentes significados

9.2 Estafa

Habilidad

- Leer
- Discutir
- Escribir un panfleto

Gramática

- Sinónimos de verbos conectados con estafas
- Verbos y sus preposiciones
- Verbos modales de deducción en pasado

9.3 Es una emergencia

Habilidad

- Leer
- Dramatizar
- Relatar un incidente

Gramática

- Verbos y frases relacionadas a incidentes
- Entonación en oraciones

9.4 ¡Ayuda!

Habilidad

- Leer
- Discutir
- Escribir una historia

Vocabulario

- Objetos para la supervivencia

Gramática

- Frases para negociar un acuerdo

UNIT 10: CULTURA: ¿Qué áreas del arte disfrutas?

10.1: Experiencias emotivas

Habilidad

- Leer
- Discutir

- Escribir una reseña
- Gramática
- Oraciones relativas
 - Entonación en oraciones relativas
 - Adjetivos que describen películas
- 10.2 Cultura popular
- Habilidad
- Leer
 - Discutir
- Vocabulario
- las artes
- Gramática
- frases de dos partes. Ejemplo: “dos and don’ts”
 - participios
 - Discurso en frases de dos partes
- 10.3 Y a su izquierda....
- Habilidad
- Dramatizar
- Vocabulario
- Dimensiones
- Gramática
- Entonación en frases para expresar mayor interés
- 10.4 Banksy
- Habilidad
- Discutir
 - Describir en forma escrita
- Gramática
- Frases para describir arte
 - Frases para discutir opiniones

V –Metodología (por módulo/unidad)

Se emplearán las estrategias apropiadas tendientes a desarrollar diversas competencias: comunicativa, cognitiva y metacognitiva, interpersonal, plurilingüe y pluricultural, y la competencia procedimental. Se emplearán las TIC en el 25 % de las actividades propuestas.

- Clases interactivas
- Trabajo individual y grupal.
- Audición comprensiva.
- Lectura comprensiva. Prácticas de lectura. Dramatización. Interpretación.
- Dictado.
- Ejercicios para la comprensión y producción.
- Actividades para la producción y expresión.
- Acercamiento global, detallado.
- Búsqueda de palabras en diccionario de lengua extranjera.
- Ampliación del vocabulario.
- Cuestionarios escritos/orales.
- Comentarios. Debate.
- Producción escrita de textos cortos, por ejemplo: la descripción; la redacción de una carta personal, de una breve historia; el relato de un acontecimiento, el ensayo, la disertación

VI – Evaluación

Para aprobar el ciclo lectivo el alumno deberá aprobar dos exámenes parciales escritos y un examen oral, el examen oral siendo eliminatorio. Para la aprobación de los parciales el alumno debe obtener como mínimo 64% (sesenta y cuatro por ciento) en cada uno de ellos. En caso de ausencia o haber desaprobado el primer parcial, el alumno deberá obtener en el segundo parcial una calificación de 8 (ocho) o más. El alumno debe aprobar el segundo parcial, caso contrario deberá rendir el recuperatorio en Noviembre.

Los alumnos deben cumplir con el 70% de los Trabajos Prácticos escritos y orales aprobados para conservar la condición de regularidad. El alumno que no cumpla con este requisito será considerado libre. El alumno libre deberá rendir el recuperatorio en Noviembre. El alumno que resultara desaprobado en noviembre, deberá rendir en el turno de febrero en condición de libre, es decir escrito y oral.

- **Evaluación cuatrimestral escrita:** los alumnos serán evaluados en contenidos gramaticales y lingüísticos estudiados en clase.
- **Evaluación final oral:** los alumnos serán evaluados en su capacidad lingüística oral, su capacidad de responder preguntas sobre lecturas extensivas en forma completa, coherente y utilizando lenguaje específico.

VII – Bibliografía obligatoria

- Eales, Frances y Oakes, Steve. SpeakOut Upper Intermediate Flexi Course Book 1. Pearson Longman.

VIII - Bibliografía complementaria

- Chopin, Kate. "Story of an Hour". Penguin Books. 2003
- Steinbeck, John, "Of Mice and Men". Heinemann. Upper level. 1992