

PROGRAMA DE INGLÉS

CURSO: 1° AÑO

AÑO: 2015

EXPECTATIVAS DE LOGROS

Del 1er. Ciclo:

Que el alumno logre:

- 1- Comprender textos orales y escritos de estructura simple, con una carga lexical manejable e inferible del contexto.
- 2- Producir textos orales y escritos, de estructura simple, adecuados a sus necesidades comunicativas relacionadas con la vida real.
- 3- Acceder a una lectura autónoma, sensible a la riqueza del sistema fonológico, sintáctico y semántico de la lengua.
- 4- Alcanzar hábitos de autonomía en la construcción del conocimiento.
- 5- Desarrollar hábitos de orden, estudio y disposición positiva para trabajar en forma personal y en equipo.
- 6- Valorar y respetar la lengua extranjera y la propia como medio de comunicación y acceso a otras culturas

APRENDIZAJES ACREDITABLES:

En este nivel y en estos campos el alumno deberá:

En cuanto a la *Comprensión Oral*:

- 1- Identificar el tema de una conversación clara y lenta.

- 2- Comprender información esencial, frases, palabras y expresiones relacionadas con información personal y familiar básica y actividades diarias en textos orales con fines didácticos.

En cuanto a la *Comprensión Escrita*:

- 1- Comprender información relevante en textos breves y sencillos tales como artículos periodísticos de estructura simple y con ilustraciones, cartas personales, instrucciones sencillas, narraciones y mensajes escritos breves referentes a amistades, actividades de tiempo libre, deportes, etc.

En cuanto a la *Expresión Oral*:

- 1- Interactuar a nivel elemental en actividades de la vida cotidiana tales como: transacciones mercantiles, pedir y dar instrucciones, aceptar o rechazar invitaciones, ofrecer y aceptar disculpas, expresar gusto y desagrado, estar de acuerdo o no estar de acuerdo, solicitar información personal.
- 2- Describirse a sí mismo, a su familia y a otras personas, hobbies, intereses y experiencias personales presentes con vocabulario y estructuras sencillas.
- 3- Hacerse entender usando frases memorizadas y expresiones simples usando conectores de cohesión textual.

En cuanto a la *Expresión Escrita*:

- 1- Escribir textos descriptivos cortos y simples que den información a cerca de sí mismo, de la familia, la escuela, la ciudad, las actividades de tiempo libre, las preferencias, la rutina diaria.
- 2- Escribir textos narrativos cortos y simples que den información sobre hechos pasados, indicando el tiempo y el lugar en donde sucedieron.
- 3- Usar conectores de cohesión textual para indicar el orden cronológico de los sucesos narrados.

UNIDAD 1: Mi mundo (starter unit y unidad 1 Next Move)

CONTENIDOS GRAMATICALES:

- Presente simple del verbo "to be" en todas sus formas y con todas las personas.
- Pronombres subjetivos.
- Palabras interrogativas: what, where, who, when, why, how old.
- Pronombres demostrativos: this, that, these, those.
- Verbo "have got" en todas sus formas y con todas las personas.
- Pronombres posesivos.
- Posesivo con 's.
- Preposiciones de lugar: in, on, under, behind, in front of, next to.

CONTENIDOS LEXICALES:

- El alfabeto.
- Números del 1 al 100.
- Los días de la semana.
- Los meses del año.
- Países y nacionalidades.
- Útiles escolares y objetos del aula.
- Frases usadas en el aula.
- Objetos y adjetivos que los califican.

TEXTOS: "The Wildlife Club", "Fans of the month", "Dad's got an embarrassing hobby!".

PRODUCCIÓN ESCRITA: perfil personal.

UNIDAD 2: En mi ciudad

CONTENIDOS GRAMATICALES:

- Estructura impersonal "there be" en todas sus formas en singular y plural.
- Uso de "some" y "any".
- Uso de "can" en todas sus formas.
- Uso de conectores : and, but, or.

CONTENIDOS LEXICALES:

- Lugares en la ciudad.
- Verbos de acción: play, swim, juggle, climb, jump, cycle, sing, run.
- Imperativos en su forma afirmativa y negativa.

TEXTOS: "Cybertown", "Great Parks in London".

PRODUCCIÓN ESCRITA: descripción de una ciudad.

UNIDAD 3: Tiempos de colegio

CONTENIDOS GRAMATICALES:

- Presente simple en todas sus formas en singular y plural.

CONTENIDOS LEXICALES:

- Verbos referidos a la rutina diaria y a las actividades escolares.
- Asignaturas de la escuela.
- La hora.

TEXTOS: "A day withmy big family", "The big school quiz".

PRODUCCIÓN ESCRITA: correo electrónico.

UNIDAD 4: La magia de los animales

CONTENIDOS GRAMATICALES:

- Adverbios de frecuencia: never, hardly ever, sometimes, often, usually, always.
- Presente simple en preguntas con las palabras interrogativas: what, where, when, why, who, how often.
- Uso de "must" y "mustn't".

CONTENIDOS LEXICALES:

- Los animales.
- Las partes del cuerpo.
- Verbos de preferencia: love, hate, like, don't like seguidos de verbos con "ing".

TEXTOS: "A Day in the life....", " Unusual Pets".

UNIDAD 5: Fuera de casa

CONTENIDOS GRAMATICALES:

- Presente continuo en todas sus formas en singular y plural.
- Contraste entre presente continuo y presente simple.

CONTENIDOS LEXICALES:

- Actividades de tiempo libre.
- Las estaciones del año.
- Las condiciones climáticas.
- Frases que expresan sorpresa.

TEXTOS: "Guess the job!", " Weather".

PRODUCCIÓN ESCRITA: blog

UNIDAD 6: Historia contemporánea (unidad 7 Next Move)

CONTENIDOS GRAMATICALES:

- Pasado simple del verbo “to be” en todas sus formas, en singular y plural.
- Estructura impersonal “there be” en pasado.
- Pasado simple de verbos regulares en su forma afirmativa y negativa.

CONTENIDOS LEXICALES:

- Números ordinales.
- Fechas y años.
- Verbos regulares.
- Expresiones que indican tiempo pasado.

TEXTOS: “Flower Power!”, “Travel Back in time!”.

UNIDAD 7: Viajes(unidad 8 Next Move)

CONTENIDOS GRAMATICALES:

- Pasado simple de verbos irregulares en su forma afirmativa, negativa e interrogativa.

CONTENIDOS LEXICALES:

- Los medios de transporte.
- La ropa.
- Expresiones usadas en conversaciones telefónicas.

TEXTOS: “Around the World in 80 Days”, “Azab’s Journey”.

PRODUCCIÓN ESCRITA: diario de un viaje

LECTURAS OBLIGATORIAS

- Flying Home. Stephen Rabley. Longman.
- Alissa. C.J.Moore. Heinemann Guided Readers. (Starter level)
- Spooky Skaters. Angela Salt & Stuart Harrison. Richmond.

EVALUACIÓN :

Dos pruebas escritas parciales aprobadas con 64% o un parcial recuperatorio que evaluarán:

La comprensión lectora y auditiva del alumno, su producción escrita, su interpretación de consignas y los usos de la lengua adecuados al Nivel Elemental.

Un examen oral final que evaluará:

La competencia lingüística oral del alumno, o sea, su capacidad de formular y responder preguntas personales, preguntas sobre los textos del libro y preguntas sobre las lecturas obligatorias. También será evaluada su capacidad de interactuar con sus pares de manera espontánea sobre una situación dada.

BIBLIOGRAFÍA DEL ALUMNO:

- Next Move. Carolyn Barraclough and Katherine Stannett. Pearson.(Students' Book)
- Flying Home. Stephen Rabley. Longman.
- Alissa. C.J.Moore. Heinemann Guided Readers. (Starter level)
- Spooky Skaters. Angela Salt & Stuart Harrison. Richmond.

BIBLIOGRAFÍA DEL PROFESOR:

- Next Move. Carolyn Barraclough and Katherine Stannett. Pearson.(Students' Book)
- Next Move. Timothy John Foster. Pearson. (Teacher's Book with Multi-Rom)
- Next Move. Charlotte Covill. Pearson. (Workbook)
- Flying Home. Stephen Rabley. Longman.
- Alissa. C.J.Moore. Heinemann Guided Readers. (Starter level)
- Spooky Skaters. Angela Salt & Stuart Harrison. Richmond.

NOTA:

El presente programa está sujeto a modificaciones. Los alumnos que rindan exámenes libres deben consultar con los profesores del curso antes del examen para verificar temas, lecturas, y unidades dadas.

Prof. Ivana Avogadro

Prof. Emilia Cardoni

Prof. Marisa Carranza

Prof. Adriana Herrera

Prof. Marcela Mercado

Prof. Silvia Trigo

Observaciones :

Los siguientes temas correspondientes a la unidad 7 del programa no fueron enseñados durante el año:

- Contenidos Lexicales: la ropa, expresiones usadas en conversaciones telefónicas.
- Textos: “Around the World in 80 days”, “Azab’s Lourney”.
- Producción escrita: diario de un viaje.