



**UNCUYO**  
UNIVERSIDAD  
NACIONAL DE CUYO



FACULTAD DE  
FILOSOFÍA Y LETRAS



## **I - Datos generales**

**Año académico:** 2016

**Idioma:** Francés

**Año/Nivel:** 5º año

**Carga horaria total:** 140 horas

**Carga horaria semanal:** 4 horas

**Profesores a cargo:** Prof. Cristina Azcona

## **II - Objetivo general**

*Desarrollar la competencia comunicativa - Nivel B1 (intermedio superior):*

- 1- Capacidad para producir e interpretar enunciados en situaciones diferentes:
  - . establecer un diálogo,
  - . mantener una conversación, con una dicción clara y empleando una lengua standard;
  - . opinar en una reunión de amigos, de manera comprensible;
  - . mantener una discusión.
  
- 2- Capacidad para enfrentar problemas de la vida cotidiana con habilidad:
  - . enfrentar dificultades que puedan surgir en una situación imprevista.
  - . intervenir en una conversación sobre temas familiares sin previa preparación;
  - . tomar iniciativas en situaciones formales

## **III- Objetivos específicos**

Desarrollar la competencia lingüística, comunicativa y socio-cultural

### **-Comprensión oral :**

\*Identificar el tema de una conversación en lengua estándar, que posea un lenguaje claro, temas concernientes al trabajo, estudio o esparcimiento.

\*Comprender lo esencial de numerosas emisiones de radio y televisión sobre la actualidad o de temas de interés personal

### **-Comprensión escrita:**

\*Comprender textos redactados en lengua corriente relacionados a temas de actualidad, de interés personal, descripción de hechos, expresión de sentimientos y deseos en cartas personales.

### **-Producción escrita:**

- \*Escribir textos simples y coherentes sobre temas de interés personal y de actualidad
- \* Expresar por escrito sus razones a favor o en contra una opinión dada

### **-Comunicación oral:**

- \*Interactuar en la mayoría de las situaciones de la vida cotidiana en el país extranjero.
- \*Participar espontáneamente en una conversación sobre temas familiares o de interés personal relativos a la vida cotidiana: familia, trabajo, estudios, viajes, actualidad.
- \*Presentar y defender su punto de vista sobre un tema de actualidad explicando sus ventajas y desventajas

## **IV - Contenidos temáticos**

### **1-¿Qué piensas de esto?**

**¿Hay que prohibir? Los perfumes de Laura. Un paseo por la política francesa**

**Habilidad (saber-hacer) :** Dar un juicio crítico . Prohibir / pedir o dar una autorización .  
Comentar.

**Vocabulario :** El derecho . La política .

**Gramática:** El subjuntivo. La expresión de la obligación , de la voluntad, sentimientos y preferencias.

**Cultura :** La organización política y administrativa de Francia .

### **2-Nos arriesgamos.**

**Aventureros del Siglo XXI . Los paisajes de la colina . 19º Edición de la diagonal de los locos . Los deportes más practicados en Francia.**

**Habilidad (saber-hacer) :** Contar . Describir un evento.

**Vocabulario :** Proezas. Triunfos y fracasos . Aventuras . Los deportes

**Gramática:** La forma pasiva . Las construcciones “faire” y “se faire “

**Cultura :** La aventura hoy . Los Franceses y el deporte

### **3-¿Qué pasó?**

**Noticias breves . El misterio del archivo Vinci . ¿Cómo le gusta a UD la información? ¿Qué acontecimiento nacional o internacional marcó tu vida?**

**Habilidad (saber-hacer) :** Expresar interés o indiferencia . Contar un hecho cotidiano.  
Relatar una información .

**Vocabulario :** Los hechos diversos: acontecimientos, catástrofes , delitos. La información y los mas - medias

**Gramática:** La forma pasiva . La situación de la acción en el tiempo

**Cultura :** Acontecimientos de la historia reciente . Los Jóvenes y la información . Bruselas

#### **4-¿Cree UD en eso?**

**Las treinta historias más misteriosas. El misterio del archivo Vinci .Retorno de las supersticiones. El enigma de Rennes-le-château**

**Habilidad (saber-hacer) :** Formular hipótesis . Formular promesas y dar certezas.

**Vocabulario :** Fenómenos misteriosos . Creencias , verdades y mentiras.

**Gramática:** La expresión de la certeza y la duda . Empleo del Subjuntivo.

**Cultura :** Las supersticiones en Francia . Objetos y lugares insólitos.

#### **5-Es toda una historia**

**A propósito de las jornadas del Patrimonio Nacional. El misterio del archivo Vinci .**

**Las escenas más amadas del cine**

**Habilidad (saber-hacer) :** Describir un lugar . Proponer. Expresar un sentimiento.

**Vocabulario :** Edificios .Construcciones y destrucciones .Renovaciones. El cine

**Gramática:** El pluscuamperfecto. La expresión de la anterioridad El estilo indirecto en pasado.

**Cultura :** La salvaguarda del Patrimonio Francés. Algunos películas francesas recientes.

#### **V –Metodología**

Se emplearán las estrategias apropiadas tendientes a desarrollar diversas competencias: comunicativa, cognitiva y metacognitiva, interpersonal, plurilingüe y pluricultural, y la competencia procedimental. Se emplearán las TIC en el 25 % de las actividades propuestas.

- Clases interactivas
- Trabajo individual y grupal.
- Audición comprensiva.
- Lectura comprensiva. Prácticas de lectura. Dramatización. Interpretación.
- Dictado.
- Ejercicios para la comprensión y producción.
- Actividades para la producción y expresión.
- Acercamiento global, detallado.
- Búsqueda de palabras en diccionario de lengua extranjera.
- Ampliación del vocabulario.
- Cuestionarios escritos/orales.
- Comentarios. Debate.
- Producción escrita de textos cortos, por ejemplo: la descripción; la redacción de una carta personal, de una breve historia; el relato de un acontecimiento, el ensayo, la disertación

