

**PROGRAMA DE INGLÉS**  
**CURSO: QUINTO AÑO**  
**AÑO: 2015**

**A- EXPECTATIVAS DE LOGROS**

**Que el alumno logre:**

- 1- Comprender textos orales y escritos de estructura compleja, con una carga lexical manejable e inferible del contexto, la organización textual y el conocimiento del tema.
- 2- Producir textos orales y escritos, de estructura compleja con respuesta a consignas secuenciales que suponen la resolución de una tarea comunicativa verosímil, relevante y con propósito implicante.
- 3- Acceder a un nivel de lectura de mayor autonomía y fluidez que supone la internalización del sistema fonológico, sintáctico y semántico de la lengua extranjera.
- 4- Reflexionar y sistematizar sus propias estrategias de aprendizaje.
- 5- Comunicarse en forma espontánea en interacciones corrientes.
- 6- Comprender y valorar otras culturas a través del estudio de la lengua extranjera, promoviendo la interculturalidad y el trabajo activo.

**B- APRENDIZAJES ACREDITABLES:**

**En este nivel y en estos campos el alumno deberá:**

**Comprensión oral**

Escuchar para comprender :

- diálogos sobre relaciones interpersonales
- discusiones sobre grandes temas, campañas y protestas
- monólogos y debates sobre medios de comunicación
- avisos publicitarios en diversos medios de comunicación
- diálogos y monólogos acerca del cuidado del cuerpo
- descripciones de personas y entrevistas a personalidades
- descripciones sobre diferentes modos de vida social
- descripciones de paisajes y lugares turísticos
- monólogos sobre negocios y trabajo
- conversación sobre estilos en diseño

En el campo de expresión escrita, el alumno deberá:

Comprender textos con vocabulario referidos a:

- relaciones interpersonales y familiares
- campañas en defensa de derechos
- hechos difundidos por los medios de comunicación
- publicidad dirigida a distintos públicos
- temas de salud y cuidado del cuerpo
- vidas famosas
- Diferentes comunidades humanas y animales
- Lugares interesantes
- Jóvenes empresarios
- Objetos insólitos

Expresión oral, el alumno deberá:

expresarse con fluidez respecto a:

- diferentes tipos de relaciones en su vida
- temas investigados
- opiniones sobre los grandes temas
- el uso de los medios de comunicación
- descripción de escenas
- publicidad y objetos publicitados
- la salud y estilos de vida
- Características de personas
  
- Su comunidad y costumbres
  
- Lugares turísticos y conveniencia de conocerlos
  
- Trabajo y aspiraciones laborales
  
- Modos de solucionar problemas

Expresión escrita, el alumno deberá producir:

- presentaciones en base a investigación
- cartas o emails informales
- Ensayos argumentativos
- descripciones de personas y lugares

## **MODULE 1    RELATIONSHIPS**

1- COMMUNICATION: verbos de formación múltiple, conectores

2- LOVE RESEARCH : tiempos verbales pasado simple y pasado perfecto

3- FAMILIES: descripción de tendencias en la organización de familias

4- MODERN PARENTS: palabras de cantidad, conectores: in fact, actually, by the way, etc.

LANGUAGE REVIEW (p 14)

**MODULE 2**    CAMPAIGNS

- 5- KINDNESS: Tiempo pasado perfecto continuo
  - 6. RESITANCE: verbos de formación multiple. Conector: as
  - 7- ANIMAL RIGHTS: expresar opiniones y reacciones
  - 8- NATURAL BEAUTY: preposiciones conectoras
- LANGUAGE REVIEW (p 24)  
*CULTURAL CHOICE 1*

**MODULE 3**    THE MEDIA

- 9- BREAKING NEWS: hábitos en el pasado y expresiones con el verbo “use”
  - 10- 24/7 NEWS: estructuras verbales con infinitivo y gerundio.
  - 12- BAD SCIENCE : formas de expresar negación, uso de “hardly”
- LANGUAGE REVIEW ( p. 34)

**MODULE 4**    ADVERTISING

- 13- ADVERTISING TRICKS: La voz pasiva
  - 14- BUY IT : verbo “ need”
  - 15- ONLINE ADS: Expresar preferencias. Vocabulario sobre computadoras
- LANGUAGE REVIEW (p 44)

**MODULE 5**    WELL-BEING

- 18- TIME and US: tiempo futuro, expresar planes
  - 19- WORLD HEALTH: Justificaciones y opiniones.
  - 20- COMMUNITY SPIRIT: Referencia al tiempo pasado.
- LANGUAGE REVIEW ( p. 54)

**MODULO 6:**    GENIUS

- 21- DARWIN: Hablar sobre personas influyentes. Palabras para evitar repetición.
  - 24- SUCCESS: Expresar duda. Descripción de una persona. Organización. Lengua descriptiva.
- REVISIÓN

**MODULO 7:**    COMMUNITIES

- 25- NOMADS: Verbos compuestos. Verbos de percepción+infinitivo o –ing (gerundio).
  - 26- MATRIARCHY: Oraciones condicionales. Hacer hipótesis.
  - 27- BIKERS: Organizar actividades. Hacer acuerdos.
- REVISION

**MODULE 8:** LANDMARKS

- 29- VOLCANOES: uso de oraciones relativas
  - 30- WITHOUT US: oraciones condicionales
  - 31- BRIDGES: expresiones con infinitivo y gerundio.
  - 32- THE PANTHEON: oraciones relativas nominales. uso de sinónimos
- LANGUAGE REVIEW

## **MODULE 9: BUSINESS**

33- ENTREPRENEURS: expresiones idiomáticas

34- WORK EXPERIENCE: voz indirecta

## **MODULE 10: DESIGN**

37- DESIGN ICONS: expresiones de deseo, arrepentimiento.

38- SMART VEHICLES: formación de palabras, prefijos.

### **LECTURAS COMPLEMENTARIAS**

#### Cuentos

- Maxwell, *Stolen Friendship*
- Roald Dahl, *Taste*
- Roald Dahl, *The Hitch Hiker*

#### Novelas

- John Grisham, *The Pelican Brief*
- Aldous Huxley, *Brave New World*

### **C- EVALUACIÓN :**

Dos pruebas escritas parciales aprobadas con 64% y un parcial recuperatorio, en caso de no llegar a ese porcentaje, que evaluarán: la comprensión lectora y auditiva del alumno, su producción escrita, su interpretación de consignas y los usos de la lengua adecuados al Nivel Intermedio Avanzado Superior

Un examen oral final que evaluará: la competencia lingüística oral del alumno, es decir, su capacidad de formular y responder preguntas personales, preguntas sobre los textos del libro y preguntas sobre la lectura obligatoria. También será evaluada su capacidad de interactuar con sus pares de manera espontánea sobre una situación dada.

Se exigirá una presentación oral breve sobre un tema investigado cuyo resultado haya sido evaluado por el profesor.

Además habrá evaluaciones periódicas tanto escritas como orales para el seguimiento en la adquisición de los temas del programa.

### **D- BIBLIOGRAFÍA:**

- CHOICES Upper Intermediate Student's book- PEARSON 2013- LANGUAGE CHOICE

#### Profesoras

Emilia Cardoni

Cristina Oltra

Fernanda Martin

Silvia Trigo

**OBSERVACIONES:**

**MODULE 5: WELL-BEING**

- LESSON 19: WORLD HEALTH: Justificaciones y opiniones – *No se trabajó en clase*
- LESSON 20: COMMUNITY SPIRIT: Referencia al tiempo pasado – *Sólo se trabajó el texto*

**MODULE 6: GENIUS**

- LESSON 21: DARWIN: Hablar sobre personas influyentes. Palabras para evitar repetición - *No se trabajó en clase*

**MODULE 7: COMMUNITIES**

- LESSON 27: BIKERS: Organizar actividades. Hacer acuerdos - *No se trabajó en clase*

**MODULE 8: LANDMARKS**

- LESSON 30: WITHOUT US: Oraciones Condicionales - *No se trabajó en clase. Sólo se dio sufijos.*
- LESSON 31: BRIDGES: Expresiones con infinitivo y gerundio - *No se trabajó en clase*
- LESSON 31: THE PANTHEON: Oraciones relativas nominales. Uso de sinónimos - *No se trabajó en clase*

**MODULE 9: BUSINESS**

- LESSON 33: ENTREPRENEURS: Expresiones idiomáticas - *No se trabajó en clase*