

IDIOMA: FRANCÉS

CURSO: QUINTO AÑO

CICLO LECTIVO: 2014

PROFESORES: PROF. CRISTINA AZCONA DE SÁNCHEZ

A- EXPECTATIVAS DE LOGROS

Que el alumno logre:

- *Comprender textos orales y escritos de mediana complejidad, con una carga léxica manejable e inferible del contexto, la organización textual y el conocimiento del tema.
- *Producir textos orales y escritos, de mediana complejidad con respuesta a consignas secuenciales que suponen la resolución de una tarea comunicativa verosímil, relevante y con propósito implicante.
- *Acceder a un nivel de lectura de mediana autonomía y fluidez que supone la internalización del sistema fonológico, sintáctico, y semántico de la lengua extranjera.
- *Comunicarse en forma espontánea en interacciones corrientes.
- *Reflexionar y sistematizar sus propias estrategias de aprendizajes.
- *Comprender y valorar otras culturas a través del estudio de la lengua extranjera, promoviendo la interculturalidad y el trabajo coactivo.

B-.APRENDIZAJES ACREDITABLES:

En este nivel y en estos campos el alumno deberá:

Comprensión Auditiva:

- *Identificar el tópic de una conversación en lengua estándar, cuando se trate de un lenguaje claro, temas concernientes al trabajo, estudio o esparcimiento.
- *Comprender lo esencial de numerosas emisiones de radio y televisión sobre la actualidad o de temas de interés personal, relacionados con su futuro mundo profesional.

Comprensión Lectora:

- *Comprender textos redactados en lengua corriente relacionados a temas de actualidad, de interés personal o de la futura profesión, descripción de hechos, expresión de sentimientos y deseos en cartas personales.

Producción Oral:

- *Interactuar en la mayoría de las situaciones de la vida cotidiana en el país extranjero.
- *Participar espontáneamente en una conversación sobre temas familiares o de interés personal relativos a la vida cotidiana: familia, trabajo, estudios, viajes, actualidad.
- *Presentar y defender su punto de vista sobre un tema de actualidad explicando sus ventajas y desventajas.

Producción Escrita:

- *Escribir textos simples y coherentes sobre temas de interés personal y de actualidad
- * Expresar por escrito sus razones a favor o en contra una opinión dada
- * Escribir una narración

UNIDAD 1 COMMUNIQUER
OBJETIVOS POR SECUENCIAS

Encontrarse. Poner en relieve

GRAMÁTICA

Construcciones de comparativos y superlativos

VOCABULARIO CIVILIZACIÓN

Los encuentros. Lugares y comportamientos. Éxitos comerciales.

UNIDAD 2 AFIRMARSE

EL PRIMER PASO

OBJETIVOS POR SECUENCIAS

Imaginar. Proponer- Aconsejar. Hablar de cualidades y defectos .Hacer un pedido por escrito .Comprender y contar una anécdota. Mejorar la imagen.

GRAMÁTICA

La expresión de los consejos. Una solicitud correcta. Situación en el tiempo. Femenino de los adjetivos. Expresiones propias de la toma de la palabra.

VOCABULARIO CIVILIZACIÓN

Comportamientos y relaciones entre jóvenes. Descripción psicológica de las personas.
Una película:« *Amélie* ». Estar en forma y salud. La imagen de sí.

UNIDAD 3 DEFENDER UNA IDEA

LA PÉTICIÓN

OBJETIVOS POR SECUENCIAS

Expresar la voluntad, la necesidad. Expresar la carencia de algo. Expresar sus deseos . Hablar del medio ambiente. Hablar de los animales. Hablar de una catástrofe natural.

GRAMÁTICA

El Subjuntivo Presente: la voluntad- la obligación. Los pronombres complemento que remplazan cosas e ideas.

VOCABULARIO CIVILIZACIÓN

Medio ambiente y desarrollo. “Les Cévennes”, los Alpes y el litoral mediterráneo, la Guayana Francesa.
Los animales. Descripción de las especies en África, reintroducción de los lobos en Francia.
Las catástrofes naturales: Un bosque en los Vosgos.

EVALUACIÓN

Dos pruebas escritas parciales aprobadas con 64% y un parcial recuperatorio que evaluarán:

La Comprensión lectora del alumno, su expresión escrita, su comprensión auditiva, su interpretación de consignas y los usos de la lengua adecuados al nivel intermedio

El examen oral final evaluará: su competencia lingüística oral, o sea, su capacidad para dar opiniones o puntos de vista sobre las distintas temáticas desarrolladas durante el cursado. El alumno será evaluado en su capacidad de interpretación sobre las lecturas complementarias guiadas o libres.

BIBLIOGRAFÍA

Girardet, Jacky Campus 2 . Méthode de Français. CLE INTERNATIONAL. Paris ,2002.
Pécheur, Jacques

LECTURAS COMPLEMENTARIAS

Saint-Exupéry, Antoine Le Petit Prince
Folio Junior , Bourges, France , 1980

NOTA: Los alumnos libres deben consultar al profesor antes del examen hasta diciembre del correspondiente ciclo lectivo .

Prof. Cristina Azcona