UNIVERSIDAD NACIONAL DE CUYO FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS COLEGIO DE LENGUAS EXTRANJERAS



CURSO: 2° AÑO: 2012

EXPECTATIVAS DE LOGROS

Del 1er. Ciclo: (1º, 2º y 3º años)

Que el alumno logre:

- 1- Comprender textos orales y escritos de estructura simple, con una carga lexical manejable e inferible del contexto.
- 2- Producir textos orales y escritos, de estructura simple, adecuados a sus necesidades comunicativas relacionadas con la vida real.
- 3- Acceder a una lectura autónoma, sensible a la riqueza del sistema fonológico, sintáctico y semántico de la lengua.
- 4- Alcanzar hábitos de autonomía en la construcción del conocimiento.
- 5- Desarrollar hábitos de orden, estudio y disposición positiva para trabajar en forma personal y en equipo.
- 6- Valorar y respetar la lengua extranjera y la propia como medio de comunicación y acceso a otras culturas

APRENDIZAJES ACREDITABLES

En este nivel y en estos campos el alumno deberá:

Comprensión Auditiva:

- 1- Identificar el tópico de una conversación clara y lenta.
- 2- Comprender información esencial, frases, palabras y expresiones relacionadas con información personal y familiar básica y actividades diarias en textos orales con fines didácticos.
- 3- Reconocer la secuencia temporal.

Comprensión Lectora:

1- Comprender información relevante en textos breves y sencillos tales como artículos periodísticos de estructura simple y con ilustraciones, cartas personales,

instrucciones sencillas, narraciones y mensajes escritos breves referentes a amistades, actividades de tiempo libre, deportes, etc.

Producción Oral:

- 1- Comprender y valorar otras culturas a través del estudio de la lengua extranjera, promoviendo la interculturalidad y el trabajo coactivo.
- 2- Interactuar o producir mensajes sobre: la situación y orientación en un lugar informarse sobre ese lugar y también saber informar a otros indicando un itinerario, saber describir una vivienda, saber expresar una posesión, conocer e indicar el ritmo de vida, fijar reglas a nivel elemental en actividades de la vida cotidiana tales como: transacciones mercantiles, pedir y dar indicaciones, solicitar información personal, realizar llamadas telefónicas, dar opiniones y establecer las pautas de convivencia.
- 3- Producir situaciones comunicacionales a partir de la presentación de: sí mismos, actividades personales, trabajos, hobbies, intereses y experiencias personales presentes y pasadas con vocabulario y estructuras sencillas. Manifestar dudas y certezas de la vida cotidiana tales como: aceptar o rechazar invitaciones, ofrecer y aceptar disculpas, expresar gusto y desagrado, solicitar información personal, describir objetos, realizar actividades de entretenimiento, realizar llamadas telefónicas.
- 4- Transferir el uso de los conectores de cohesión textual para facilitar la comunicación tanto oral como escrita

Producción Escrita:

- 1- Escribir mensajes cortos y simples que describan situaciones y narrar lo sucedido cuándo y dónde.
- 2- Escribir cartas sobre información personal básica, la familia, la escuela, el estudio, el trabajo, hobbies, etc.
- 3- Usar conectores de cohesión textual e indicar el orden cronológico de los sucesos.

UNIDAD 1:

Contenidos lexicales:

Propositions. « moi aussi/moi non plus »

.Orientarse Une cohabitation difficile 1. Où est la rue Lepois?.Situarse. Tour de France. Vocabulario sobre el itinerario.Habitar. Un logement idéal.

Vocabulario sobre la vivienda :Tipos de casa. Los ambientes de la casa. Los muebles. Expresar la posesión. **Une cohabitation Difficile 2 Quel désordre !** Conocer los ritmos de vida. **24 heures en France.** Las actividades cotidianas. Fijar reglas. **Une cohabitation Difficile 3. Ca ne va pas !**

Contenidos gramaticales:

La interrogación. Adjetivos demostrativos y números ordinales. Preposiciones de lugar. Verbos: « acheter, louer, vendre ». Adjetivos calificativos. Ubicación de adjetivos. Empleo de adjetivos posesivos y de otras formas de expresar la posesión (à + pronom – de + nom). Verbos pronominales. Imperativo. Distintas formas de dar órdenes o consejos: (Il faut, il ne faut pas...).

UNIDAD 2:

Contenidos lexicales:

Contar lo que se ha hecho. La Disparition 1. De retour du salon Informarse sobre el tiempo pasado. La Disparition 2. La surprise du lundi matin. Explicar. Savez-vous pourquoi ? Expresar la duda o la certeza. La Disparition 3. On cherche une explication. Descubrir la relación entre las palabras. Saber informarse. Medios y lugares de información.

Contenidos gramaticales:

« Passé Composé » formado con auxiliares « avoir » y « être ». Negación e interrogación. Expresión de la causa y de la finalidad. « pourquoi ? parce que... pour. Mais... Donc... Alors... » Expresión de la duda y de la certeza « Quelqu'un...Quelque chose ». » (C'est sûr....ce n'est pas sûr... »Nominalización. Pregunta directa e indirecta.

UNIDAD 3:

Contenidos lexicales:

Darse los gustos. Comprar La fête 1. Un cadeau pour Julien.

Elegir. Pedir/dar un precio. Pagar. Vocabulario referido al dinero. Describir las cosas. Tiendas y compras **Plaisir des couleurs et des formes**. Colores. Materiales, formas, dimensiones. Vestirse. Tendencias de la moda. **La fête 2 Comment on s'habille ?** Ropa y moda. **La fête 3. Un cocktail.** Comidas y bebidas. Comer y beber. **Comment mangez-vous ?** El menu. Divertirse. **La France fait la fête**.

<u>Contenidos gramaticales:</u> Verbo « essayer ». Ubicación del adjetivo. Expresar la cantidad. Artículos Partitivos. Empleo de « encore-toujours / ne plus »

Lectura Obligatoria:

BOUTÉGÈNE, Régine et LONGO, Sussana : « La momie du Louvre » Barcelona.Ed. Vicens-Vives. 2003

Observaciones:

El alumno libre deberá consultar con la profesora del curso durante el año lectivo en curso.

EVALUACIÓN:

El alumno regular deberá rendir dos <u>parciales</u> aprobados con 64% o un examen recuperatorio que evaluarán:

La Comprensión lectora del alumno, su expresión escrita, su comprensión auditiva, su interpretación de consignas y los usos de la lengua adecuados al nivel que corresponda.

El alumno libre rendirá en febrero un examen escrito eliminatorio y un examen oral final, ambos con una calificación mínima de 72% 6.

<u>El examen oral final</u> evaluará: su competencia lingüística oral, o sea, su capacidad de formular y responder preguntas personales sobre los textos del libro de texto y lecturas complementarias obligatorias. También será evaluada su capacidad de interactuar con su par de manera espontánea sobre una situación dada.

BIBLIOGRAFÍA:

Del estudiante:

- **GIRARDET, Jacky et PÉCHEUR, Jacques.** <u>CAMPUS 1</u>. Méthode Français. Paris. CLE INTERNATIONALE. 2002.
- **GIRARDET, Jacky et PÉCHEUR, Jacques.** <u>CAMPUS 1</u>. Cahier d'exercices. Paris. CLE INTERNATIONALE. 2002.
- Dictionnaire de traduction. Français-Espagnol Espagnol-Français. Larousse. 1986

Del profesor:

- **GIRARDET, Jacky et PÉCHEUR, Jacques.** <u>CAMPUS 1</u>. Méthode Français. Paris. CLE INTERNATIONALE. 2002.
- **GIRARDET**, **Jacky et PÉCHEUR**, **Jacques**. <u>CAMPUS 1</u>. Cahier d'exercices. Paris. CLE INTERNATIONALE. 2002.
- **GIRARDET, Jacky et PÉCHEUR, Jacques.** <u>CAMPUS 1</u>. Livre de Professeur. Paris. CLE INTERNATIONALE. 2002.
- **GIRARDET, Jacky et PÉCHEUR, Jacques.** <u>CAMPUS 1.</u> Cassette Paris. CLE INTERNATIONALE. 2002.
- **GIRARDET, Jacky et PÉCHEUR, Jacques.** <u>CAMPUS 1</u>. CD (prononciation) Paris. CLE INTERNATIONALE. 2002.
- **DELATOUR, JENNEPIN, LÉON-DUFOUR, MATTLÉ-YEGANEH, TEYSSIER.**<u>Grammaire du Français</u>. Cours de Civilisation Française de la Sorbonne. Paris. Hachette. 1991
- VICHER, Anne. <u>Grammaire Progressive du Français</u> Pour les adolescents. Niveau Débutant-Intermédiaire.Paris. CLE International.
- Dictionnaire de La langue Française. Lexis. Paris. Larousse. 1989
- Dictionnaire de traduction. Français-Espagnol Espagnol-Français. Larousse. 1986